



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়  
প্রশিক্ষণ ও উন্নয়ন শাখা  
গাইড হাউস (৭ম ও ১০ তলা)  
নিউ বেইলি রোড, ঢাকা-১০০০।  
[www.dme.gov.bd](http://www.dme.gov.bd)

স্মারক: ৫৭.২৫.০০০০.০০৭.০৩.০০.২০২০-১২৩

তারিখ:

১৬ কার্তিক ১৪২৭

০১ নভেম্বর ২০২০ খ্রি.

### বিজ্ঞপ্তি/নোটিশ

বিষয়: কোভিড ১৯ পরিস্থিতিতে ইবতেদায়ি ১ম শ্রেণি থেকে দাখিল ৯ম শ্রেণি পর্যন্ত পুনর্বিদ্যায়িত পাঠ্যসূচির আলোকে মূল্যায়ন নির্দেশনা।

উপর্যুক্ত বিষয়ের পরিপ্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, এ বছর ১৬ মার্চ পর্যন্ত ক্লাস হওয়ার পর কোভিড-১৯ মহামারির কারণে ১৮/০৩/২০২০ তারিখ থেকে সকল মাদ্রাসায় শ্রেণি কার্যক্রম বন্ধ রয়েছে। এতে স্বাভাবিক শিক্ষা কার্যক্রম ব্যাহত হয়েছে; তাই ২০২০ শিক্ষাবর্ষের নির্ধারিত পাঠ্যসূচি কোথাও যথাযথভাবে বা পূর্ণাঙ্গভাবে সম্পন্ন করা সম্ভব হয়নি। এ কারণে পাঠ্যসূচিকে সংক্ষিপ্ত করে পুনর্বিদ্যায়িত করা হয়েছে। সরকারি উদ্যোগে শিক্ষার্থীদের শিখন প্রক্রিয়া অব্যাহত রাখার জন্য সংসদ বাংলাদেশ টেলিভিশনে কিছু শ্রেণি কার্যক্রম প্রচার করা হয়েছে; অনেক মাদ্রাসা নিজেদের উদ্যোগে অনলাইনে শ্রেণি কার্যক্রম পরিচালনা করেছে। অনেক ক্ষেত্রে প্রশাসনের উদ্যোগে জেলা ও উপজেলায় অনলাইনে শ্রেণি কার্যক্রম চালু করা হয়েছে। কোথাও শিক্ষকবৃন্দ মোবাইল ফোনের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের পাঠদান করার চেষ্টা করছেন। এছাড়াও কিশোর বাতায়নসহ বেশ কিছু ডিজিটাল প্ল্যাটফর্মে কিছু শ্রেণি কার্যক্রম আপলোড করা হয়েছে যাতে করে বাংলাদেশের যে কোনো প্রান্তের শিক্ষার্থী ব্যবহার করতে পারে।

করোনার এই মহামারিকালে হঠাৎ করে নতুন ধরনের শিখন শেখানো কার্যক্রম অনুসরণ করাতে শিক্ষার্থীরা প্রয়োজনীয় শিখনফল অর্জন করতে অনেকক্ষেত্রে সক্ষম হয়নি। এমতাবস্থায় শিক্ষার্থী যেন আরোও কিছু শিখনফল অর্জন করে পরবর্তী শ্রেণির জন্য প্রস্তুত হতে পারে; সেজন্য এনসিটিবি কর্তৃক পাঠ্যসূচির পুনর্বিদ্যায়িত ও অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের মাধ্যমে মূল্যায়নের ব্যবস্থা করা হয়েছে। এই মূল্যায়নের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের শিখনফল অর্জনের ক্ষেত্রে সবলতা ও দুর্বলতা চিহ্নিত করে পরবর্তী শ্রেণিতে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে। প্রতি সপ্তাহে শুরুতে ঐ সপ্তাহের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ দিয়ে দেওয়া হবে। সপ্তাহ শেষে শিক্ষার্থীরা তাদের অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ শেষ করে স্ব স্ব শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে জমা দিয়ে পরবর্তী সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ গ্রহণ করবে এবং সপ্তাহের মধ্যে কাজ শেষ করে জমা দিবে। এভাবে মোট ৬ সপ্তাহব্যাপী শিক্ষার্থীরা উক্ত কার্যক্রম সম্পন্ন করবে।

উল্লেখ্য যে, শিক্ষার্থীদের স্বাস্থ্যঝুঁকি ও নিরাপত্তার কথা বিবেচনা করে সরকার ইতোমধ্যে প্রথাগত বার্ষিক পরীক্ষা ছাড়াই পরবর্তী শ্রেণিতে উত্তীর্ণের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেছে।

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজসমূহ মূল্যায়নের জন্য নিচের নির্দেশনাসমূহ অনুসরণ করতে হবে:

১. জেলা শিক্ষা কর্মকর্তা/উপজেলা মাধ্যমিক শিক্ষা কর্মকর্তাগণের জন্য নির্দেশনা
  - ক. প্রতিটি প্রতিষ্ঠান সামাজিক দূরত্ব ও স্বাস্থ্যবিধি মেনে কার্যক্রম পরিচালনা করছেন তা নিশ্চিত করতে হবে।
  - খ. এ মূল্যায়ন কার্যক্রম ১লা নভেম্বর ২০২০ তারিখ হতে প্রতিটি প্রতিষ্ঠানে কার্যকর হবে।
  - গ. অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের মাধ্যমে শিক্ষার্থী মূল্যায়নের যথার্থতা ও নির্ভরযোগ্যতা নিশ্চিত করতে হবে।
  - ঘ. মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীদের দুর্বল দিক চিহ্নিত করে শিক্ষকগণ সুনির্দিষ্ট মন্তব্য করছেন কিনা তা পরিবীক্ষণ করতে হবে।
  - ঙ. প্রতিটি প্রতিষ্ঠানের শ্রেণি ও বিষয়ভিত্তিক মূল্যায়ন রেকর্ড সংরক্ষণ নিশ্চিত করতে হবে।
  - চ. এ কার্যক্রমে শিক্ষার্থী যেন কোনো অনৈতিক চাপের মুখোমুখি না হয় তা লক্ষ রাখতে হবে।
  - ছ. এতদসংক্রান্ত কোনো স্পষ্টীকরণ প্রয়োজন হলে সহযোগিতা করতে হবে।
  - জ. ১লা নভেম্বর ২০২০ তারিখ থেকে ৩১ ডিসেম্বর ২০২০ তারিখ পর্যন্ত নির্ধারিত অ্যাসাইনমেন্ট বা কাজ ছাড়া শিক্ষার্থীদের অন্য কোনো ধরনের পরীক্ষা বা বাড়ির কাজ যেন না দেয়া হয় তা নিশ্চিত করতে হবে।
  - ঝ. মূল্যায়ন বিষয়ক এ নির্দেশনা প্রতিষ্ঠান প্রধান কর্তৃক অভিভাবক ও শিক্ষার্থীদের নিকট পৌঁছানোর বিষয়টি নিশ্চিত করতে হবে।
২. প্রতিষ্ঠান প্রধানগণের জন্য নির্দেশনা
  - ক. সর্বাত্মক শিক্ষক, শিক্ষার্থী ও অভিভাবকগণের স্বাস্থ্যবিধি অনুসরণ ও স্বাস্থ্য সুরক্ষা নিশ্চিত করতে হবে।
  - খ. শিক্ষার্থী মূল্যায়ন কার্যক্রমে সকল বিষয়ভিত্তিক শিক্ষকসহ অন্যান্য শিক্ষক ও কর্মচারীদের অংশগ্রহণ নিশ্চিত করতে হবে।

H.

- গ. মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, আঞ্চলিক, জেলা ও উপজেলা পর্যায়ে শিক্ষা কর্মকর্তাগণ উক্ত মূল্যায়ন কার্যক্রমের কার্যকারিতা ও ফলপ্রসূতা যাচাইয়ে শিক্ষার্থী প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ মূল্যায়ন প্রক্রিয়া পরিবীক্ষণ করবেন। সে জন্য এগুলো যথাযথভাবে সংরক্ষণ করতে হবে।
- ঘ. কোনো শিক্ষার্থী যেন অনৈতিক কোনো চাপের মুখোমুখি না হয় তা নিশ্চিত করতে হবে। এ বিষয়ে প্রয়োজনে স্থানীয় শিক্ষা কর্মকর্তাগণের সাথে যোগাযোগ করা যেতে পারে।
- ঙ. ১লা নভেম্বর ২০২০ তারিখ থেকে ১৫ ডিসেম্বর ২০২০ তারিখের মধ্যে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ প্রদান ও জমা নেওয়ার ব্যবস্থা করতে হবে।
- চ. অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্ষেত্রে সরবরাহকৃত গ্রিড (মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর এবং মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর কর্তৃক ওয়েবসাইটে প্রকাশিত) অনুসরণ করতে হবে।
- ছ. সামাজিক দূরত্ব বজায় রাখার জন্য প্রয়োজনে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা রাখার জন্য বক্সের ব্যবস্থা করা যেতে পারে।
- জ. সামাজিক দূরত্ব বজায় রাখার জন্য নির্দিষ্ট দিনে ও সময়ে শ্রেণিভিত্তিক অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা ও পরবর্তী কাজ বিতরণ করতে হবে।
- ঝ. নোট, গাইড, অনলাইন বা অন্য কারো লেখা থেকে নকল করে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা দিলে তা বাতিল করে পুনরায় অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা দেওয়ার নির্দেশ দিতে হবে।
- ঞ. ১লা নভেম্বর ২০২০ তারিখ থেকে ৩১ ডিসেম্বর ২০২০ তারিখ পর্যন্ত নির্ধারিত অ্যাসাইনমেন্ট বা কাজ ছাড়া শিক্ষার্থীদের অন্যকোনো ধরনের পরীক্ষা বা বাড়ির কাজ যেন না দেয়া হয় তা লক্ষ রাখতে হবে।
- ট. এ নির্দেশনা শিক্ষক, অভিভাবক ও শিক্ষার্থীদের নিকট পৌঁছানো নিশ্চিত করতে হবে।

৩. শিক্ষকগণের জন্য নির্দেশনা

- ক. প্রযোজ্য ক্ষেত্রে প্রতি সপ্তাহে ২/৪টি অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ (মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর এবং মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর কর্তৃক ওয়েবসাইটে প্রকাশিত) দিতে হবে।
- খ. নির্ধারিত বিষয়সমূহের প্রস্তাবিত অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা নেওয়া, মূল্যায়ন করা, মূল্যায়নকারীর মন্তব্যসহ অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজসমূহ শিক্ষার্থীদেরকে দেখানো এবং প্রতিষ্ঠানে সেটি সংরক্ষণের কাজটি ৩১ ডিসেম্বর ২০২০ তারিখের মধ্যে সম্পন্ন করতে হবে।
- গ. এ কার্যক্রমে সকল শিক্ষার্থীর অংশগ্রহণ নিশ্চিত করতে হবে।
- ঘ. প্রতিটি মাদ্রাসায় মূল্যায়ন রেকর্ড যথাযথভাবে সংরক্ষণ করতে হবে।
- ঙ. অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের আওতায় ব্যাখ্যামূলক প্রশ্ন, সংক্ষিপ্ত উত্তর প্রশ্ন, সৃজনশীল প্রশ্ন, প্রতিবেদন প্রণয়ন ইত্যাদি অন্তর্ভুক্ত রয়েছে। মূল্যায়ন নির্দেশক অনুযায়ী এগুলোর মূল্যায়ন করতে হবে।
- চ. শিক্ষার্থীদের অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ সাদা কাগজে স্বহস্তে লিখে জমা দেওয়া নিশ্চিত করতে হবে।
- ছ. অভিভাবক বা তাঁর প্রতিনিধি স্বাস্থ্যবিধি অনুসরণ করে প্রতি সপ্তাহে একদিন শিক্ষা প্রতিষ্ঠান থেকে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ সংগ্রহ করবেন ও জমা দিবেন।
- জ. শিক্ষার্থীর লেখায় তার মৌলিক চিন্তা, কল্পনা ও সৃজনশীলতা প্রতিফলিত হয়েছে কি-না শিক্ষক তা বিশেষভাবে লক্ষ করবেন।
- ঝ. প্রদত্ত উত্তরের প্রয়োজনীয় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র, ব্যাখ্যা ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ হতে হবে।
- ঞ. প্রত্যেক শিক্ষার্থীর প্রতি বিষয়ের প্রতিটি অ্যাসাইনমেন্ট বা কাজ মূল্যায়ন করে তার সকল সবল/দুর্বল দিকগুলো খাতায় চিহ্নিত করতে হবে; এবং এমনভাবে মন্তব্য লিখতে হবে যাতে শিক্ষার্থী তার সবল ও দুর্বল দিকগুলো স্পষ্টভাবে বুঝতে এবং করতে পারে।
- ট. মূল্যায়ন করার পর শিক্ষক তাঁর মতামতসহ অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ শিক্ষার্থীদের দেখানোর ব্যবস্থা করবেন এবং একটি নির্দিষ্ট সময় শেষে সেটি ফেরত এনে প্রতিষ্ঠানে সংরক্ষণ করবেন।
- ঠ. শিক্ষক একটি শ্রেণির একটি বিষয়ের সবগুলো অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ এর সামগ্রিক মূল্যায়নের উপর ভিত্তি করে অতি উত্তম, উত্তম, ভালো ও অগ্রগতি প্রয়োজন এরূপ মন্তব্য করবেন। এগুলো পরিমাপের নির্দেশক নিচে দেওয়া হলো:

ক. অতি উত্তম	১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় লক্ষণীয় মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
খ. উত্তম	১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
গ. ভালো	১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি আংশিকভাবে সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় সামান্য মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
ঘ. অগ্রগতি প্রয়োজন	১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি সঙ্গতিপূর্ণ নয় ৩. লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব

১৯

১৯

৪. অভিভাবকগণের প্রতি পরামর্শ

- ক. শিক্ষার্থীদের স্বাস্থ্যবিধি অনুসরণে উৎসাহিত করা।
- খ. শিক্ষার্থীদের অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের মূল্যায়ন প্রক্রিয়া তাদের শিখন অর্জন যাচাই এবং কোন কোন ক্ষেত্রে তাদের ঘাটতি রয়েছে তা নিরূপণ করা। তাই শিক্ষার্থী নিজে যাতে এ কার্যক্রমে অংশগ্রহণ করে তা নিশ্চিত করা।
- গ. শিক্ষার্থীর অনুধাবন ক্ষমতা ও সৃজনশীলতা বৃদ্ধির জন্য তাদের সক্রিয় অংশগ্রহণে উৎসাহিত করা।
- ঘ. শিক্ষার্থী যেন সময়মত অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করে এবং তা যেন নির্ধারিত সময়ে জমা দেয় তা নিশ্চিত করা।
- ঙ. নোট, গাইড, অনলাইন বা অন্য কারো লেখা থেকে ছবছ লিখে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা দিলে তা বাতিল হবে তাই শিক্ষার্থীদের নিজেদের মত করে লেখার প্রতি উৎসাহিত করা।

৫. শিক্ষার্থীদের জন্য পরামর্শ

- ক. শিক্ষার্থীদের শিখনফল অর্জনই মূল উদ্দেশ্য। পরবর্তী শ্রেণির পাঠ গ্রহণের ক্ষেত্রে এটি সুবিধা প্রদান করবে। তাই এটি অনুসরণ করা জরুরি বিবেচনা করতে হবে।
- খ. অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ তৈরি করতে এনসিটিবি প্রণীত ও প্রকাশিত ২০২০ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যপুস্তক ব্যবহার করলেই চলবে।
- গ. মূল্যায়নের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীদের নিজস্বতা, স্বকীয়তা ও সৃজনশীলতা যাচাই করা হবে। তাই নোট, গাইড বা অন্যের লেখা দেখে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা দিলে তা বাতিল হয়ে যাবে এবং পুনরায় সেই অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ জমা দিতে হবে।
- ঘ. অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ নিজের হাতে লিখতে হবে। এতে হাতের লেখার যেমন অনুশীলন হবে তেমনি বিষয়টি বুঝতেও সুবিধা হবে।
- ঙ. অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ লেখার ক্ষেত্রে যে কোনো কাগজ ব্যবহার করলেই চলবে। তবে ১ম পৃষ্ঠায় নাম, শ্রেণি, রোল নম্বর, বিষয়, অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের শিরোনাম স্পষ্টভাবে লিখতে হবে।

সংযুক্তি: মাদ্রাসাশিক্ষার বিশেষায়িত ও সাধারণ বিষয়সমূহের ছিড এবং অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের কপি।

অধ্যক্ষ/সুপার/এবতেদায়ী প্রধান..... (সকল মাদ্রাসা)

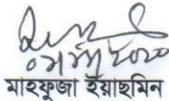


কে, এম, হুসেইন আমীন  
মহাপরিচালক (অতিরিক্ত সচিব)  
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর

সদয় জ্ঞাতার্থে ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে:

- ১। জেলা প্রশাসক (সকল)
- ২। সচিব মহোদয়ের একান্ত সচিব, কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়
- ৩। আঞ্চলিক উপপরিচালক (সকল)
- ৪। উপজেলা নির্বাহী অফিসার (সকল)
- ৫। উপ পরিচালক (প্রশাসন), মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর (ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)
- ৬। জেলা শিক্ষা অফিসার (সকল)
- ৭। উপজেলা মাধ্যমিক শিক্ষা অফিসার (সকল)
- ৮। মহাপরিচালক মহোদয়ের ব্যক্তিগত সহকারি, মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর।

তাঁর আওতাধীন সকল সরকারি, বেসরকারি স্বতন্ত্র  
এবতেদায়ী, দাখিল, আলিম, ফাজিল ও কামিল  
মাদ্রাসাসমূহে উল্লিখিত বিষয়টি নিশ্চিত করার জন্য  
অনুরোধ করা হলো।



মাহফুজা ইয়াছমিন  
সহকারী পরিচালক (গবেষণা ও উন্নয়ন)  
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে প্রথম শ্রেণির পুনর্নিয়োগসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্টের

দ্রিড

ক্রম	বিষয়ের নাম	সপ্তাহ						মোট	মন্তব্য
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ		
১	কুরআন মাজিদ ও তাজভিড	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩	অ্যাসাইনমেন্ট-৪	৪	
২	আকাইদ ও ফিকহ	অ্যাসাইনমেন্ট-১	অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩	অ্যাসাইনমেন্ট-৪		৪	
৩	আরবি		অ্যাসাইনমেন্ট-১	অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩		অ্যাসাইনমেন্ট-৪	৪	
	মোট	২	২	২	২	২	২	১২	

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে দ্বিতীয় শ্রেণির পুনর্নিয়োগসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্টের

দ্রিড

ক্রম	বিষয়ের নাম	সপ্তাহ						মোট	মন্তব্য
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ		
১	কুরআন মাজিদ ও তাজভিড	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩	অ্যাসাইনমেন্ট-৪	৪	
২	আকাইদ ও ফিকহ	অ্যাসাইনমেন্ট-১	অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩	অ্যাসাইনমেন্ট-৪		৪	
৩	আরবি		অ্যাসাইনমেন্ট-১	অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩		অ্যাসাইনমেন্ট-৪	৪	
	মোট	২	২	২	২	২	২	১২	

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে তৃতীয় শ্রেণির পুনর্বিদ্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্টের

হিড

ক্রম	বিষয়ের নাম	সপ্তাহ						মোট	মন্তব্য
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ		
১	কুরআন মাজিদ ও তাজভিড	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩	অ্যাসাইনমেন্ট-৪	৪	
২	আকাইদ ও ফিকহ	অ্যাসাইনমেন্ট-১	অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩	অ্যাসাইনমেন্ট-৪		৪	
৩	আরবি		অ্যাসাইনমেন্ট-১	অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩		অ্যাসাইনমেন্ট-৪	৪	
	মোট	২	২	২	২	২	২	১২	

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে চতুর্থ শ্রেণির পুনর্বিদ্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্টের

হিড

ক্রম	বিষয়ের নাম	সপ্তাহ						মোট	মন্তব্য
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ		
১	কুরআন মাজিদ ও তাজভিড	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩	অ্যাসাইনমেন্ট-৪	৪	
২	আকাইদ ও ফিকহ	অ্যাসাইনমেন্ট-১	অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩	অ্যাসাইনমেন্ট-৪		৪	
৩	আরবি		অ্যাসাইনমেন্ট-১	অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩		অ্যাসাইনমেন্ট-৪	৪	
	মোট	২	২	২	২	২	২	১২	

✓

৫



কোভিড -১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে পঞ্চম শ্রেণির পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্টের

হিত

ক্রম	বিষয়ের নাম	সপ্তাহ						মোট	মন্তব্য
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ		
১	কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩		৩	
২	আকাইদ ও ফিকহ		অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩	
৩	আরবি ১ম পত্র	১				অ্যাসাইনমেন্ট-৩		৩	
৪	আরবি ২য় পত্র		১				অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩	
	মোট	২	২	২	২	২	২	১২	

১৪



কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে দাখিল ওষ্ঠ শ্রেণির পুনর্বিদ্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে ষদন্ত অ্যাসাইনমেন্টের

হিড

ক্রম	বিষয়ের নাম	সপ্তাহ						মোট
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ	
১	কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২				৩
২	আকাইদ ও ফিকহ		অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
৩	আরবি ১ম পত্র			অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		২
৪	আরবি ২য় পত্র		অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২			২
৫	বাংলা	অ্যাসাইনমেন্ট-১					অ্যাসাইনমেন্ট-২	২
৬	ইংরেজি	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩		৩
৭	গণিত			অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২	৩
৮	বিজ্ঞান		অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
৯	বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয়	অ্যাসাইনমেন্ট-১				অ্যাসাইনমেন্ট-২		২
১০	তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি		অ্যাসাইনমেন্ট-১					২
		৪	৪	৪	৪	৪	৪	২৪

১১



কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে দাখিল ৭ম শ্রেণির পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির অধিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্টের

শ্রিড

ক্রম	বিষয়ের নাম	সপ্তাহ						মোট
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ	
১	কুরআন মাজিদ ও তাজাউদ	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২				৩
২	আকাইদ ও ফিকহ		অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
৩	আরবি ১ম পত্র			অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		২
৪	আরবি ২য় পত্র		অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২			২
৫	বাংলা	অ্যাসাইনমেন্ট-১					অ্যাসাইনমেন্ট-২	২
৬	ইংরেজি	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২			অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
৭	গণিত			অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
৮	বিজ্ঞান			অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
৯	বাংলাদেশ বিশ্বপরিচয়	অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২			২
১০	তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি		অ্যাসাইনমেন্ট-১					১
		৪	৪	৪	৪	৪	৪	২৪

১৭



কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে দাখিল ৮ম শ্রেণির পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্টের

শ্রিড

ক্রম	বিষয়ের নাম	সপ্তাহ						মোট
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ	
১	কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২			অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
২	আকাইদ ও ফিকহ		অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
৩	আরবি ১ম পত্র			অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		২
৪	আরবি ২য় পত্র		অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২			২
৫	বাংলা	অ্যাসাইনমেন্ট-১					অ্যাসাইনমেন্ট-২	২
৬	ইংরেজি	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২			অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
৭	গণিত			অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
৮	বিজ্ঞান		অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩		৩
৯	বাংলাদেশ বিশ্বপরিচয়	অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩		৩
১০	তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি		অ্যাসাইনমেন্ট-১					১
		৪	৪	৪	৪	৪	৪	২৪

১৫



কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে দাখিল ৯ম (সাধারণ ও মুজারিফ) শ্রেণির পুনর্বিদ্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্টের

সিডি

ক্রম	বিষয়ের নাম	সপ্তাহ						মোট
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ	
১	কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩		৩
২	হাদিস শরিফ		অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩	অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
৩	আকাইদ ও ফিকহ		অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩		৩
৪	আরবি ১ম পত্র	অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২			২
৫	আরবি ২য় পত্র		অ্যাসাইনমেন্ট-১				অ্যাসাইনমেন্ট-২	২
৬	ইসলামের ইতিহাস/ তাজভিদ নসর ও নজম			অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২	২
৭	বাংলা	অ্যাসাইনমেন্ট-১				অ্যাসাইনমেন্ট-২		২
৮	ইংরেজি	অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩		৩
৯	গণিত		অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
১০	তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি			অ্যাসাইনমেন্ট-১				১
		৪	৪	৪	৪	৪	৪	২৪

৯

৯

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে দাখিল ৯ম (বিজ্ঞান) শ্রেণির পুনর্বিদ্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্টের

ফ্রিড

ক্রম	বিষয়ের নাম	সপ্তাহ						মোট
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ	
১	কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২				২
২	হাদিস শরিফ		অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২		২
৩	আকাইদ ও ফিকহ			অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২	২
৪	আরবি ১ম পত্র		অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২			২
৫	আরবি ২য় পত্র			অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২	২
৬	বাংলা	অ্যাসাইনমেন্ট-১				অ্যাসাইনমেন্ট-২		২
৭	ইংরেজি	অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩		৩
৮	গণিত		অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২		অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
৯	পদার্থ বিজ্ঞান		অ্যাসাইনমেন্ট-১			অ্যাসাইনমেন্ট-২	অ্যাসাইনমেন্ট-৩	৩
১০	রসায়ন বিজ্ঞান	অ্যাসাইনমেন্ট-১		অ্যাসাইনমেন্ট-২				৩
		৪	৪	৪	৪	৪	৪	২৪

✓



**কোভিড ১৯-পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার পুনর্নিয়োগকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্ট  
১ম সপ্তাহ**

**শ্রেণি: ইবতেদায়ি ১ম**

**বিষয়: কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ**

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যয় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশক
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	প্রথম অধ্যায় : কুরআন মাজিদ পঠন শিক্ষা ২য় পাঠ : নুকতায়ুজ ও নুকতাবিহীন হরফ	নুকতায়ুজ হরফ কয়টি ও কী কী?	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথার্থতা</li> <li>তথ্যের নির্ভুলতা</li> <li>পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

**শ্রেণি: ইবতেদায়ি ১ম**

**বিষয়: আকাইদ ও ফিকহ**

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যয় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশিকা
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	আকাইদ প্রথম অধ্যায় : ইমান ২য় পাঠ : আত্মাহ তাআলার নাম ও পরিচয়	'খালিকুন' ও 'রব্বুন' শব্দের অর্থ কি?	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথার্থতা</li> <li>তথ্যের নির্ভুলতা</li> <li>পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

১৭



**কোভিড ১৯-পরিস্থিতিতে ২০২০শিক্ষাবর্ষে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার পুনর্নিয়োগকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্ট**  
**১ম সপ্তাহ**

**শ্রেণি: ইবতেদায়ি ২য়**

**বিষয়: কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ**

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যয় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশক
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	প্রথম অধ্যায় : কুরআন মাজিদ পঠন শিক্ষা ১ম পরিচ্ছেদ : হরফ পরিচিতি ১ম পাঠ : হরফের আসল রূপ ও মিলিত রূপ	আরবি হরফ কয়টি? নিচের হরফগুলো পাশাপাশি মিলিয়ে লিখ। ح ج د ه و ز ح ب	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথার্থতা</li> <li>তথ্যের নির্ভুলতা</li> <li>পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

**শ্রেণি: ইবতেদায়ি ২য়**

**বিষয়: আকাইদ ও ফিকহ**

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যয় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশিকা
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	আকাইদ প্রথম অধ্যায় : ইমান ২য় পাঠ : আত্মাহ তাআলার পরিচয়	আমাদের সৃষ্টিকর্তার নাম কি? তাঁর সৃষ্টি পাঁচটি জিনিসের নাম লিখ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথার্থতা</li> <li>তথ্যের নির্ভুলতা</li> <li>পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

✓



**কোভিড ১৯-পরিস্থিতিতে ২০২০শিক্ষাবর্ষে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার পুনর্বিদ্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্ট  
১ম সপ্তাহ**

**শ্রেণি: ইবতেদায়ি ওয়**

**বিষয়: কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ**

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশক
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	প্রথম অধ্যায় : কুরআন মাজিদ পঠন শিক্ষা ১ম পাঠ : নুন সাকিন ও তানভিনের বিভিন্ন প্রকারের বিশুদ্ধ উচ্চারণ	নিচের শব্দগুলো ধারা নুন সাকিন ও তানভিন এর প্রকার নির্ধারণ কর। ولا من يؤمن- من يؤمن- من جاء- من يؤمن- من خذ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>• প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>• বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিদ্যাসের যথার্থতা</li> <li>• তথ্যের নির্ভুলতা</li> <li>• পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

**শ্রেণি: ইবতেদায়ি ওয়**

**বিষয়: আকাইদ ও ফিকহ**

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশিকা
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	প্রথম অধ্যায় : আকাইদ, তাওহিদ, ইমান ও আল-আসমাউল হুসনা ২য় পাঠ : কালিমা শাহাদাত	কালিমায়ে শাহাদাতের অর্থ লেখ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>• প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>• বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিদ্যাসের যথার্থতা</li> <li>• তথ্যের নির্ভুলতা</li> <li>• পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

✓

**কোভিড ১৯-পরিস্থিতিতে ২০২০শিক্ষাবর্ষে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার পুনর্নিয়োগকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্ট  
১ম সপ্তাহ**

**শ্রেণি: ইবতেদায়ি ৪র্থ**

**বিষয়: কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ**

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যয় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশক
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	প্রথম অধ্যায় : নাজেরা পঠন ১ম পাঠ : কুরআন মাজিদ তেলাওয়াতের শুরুত্ব ও ফজিলত	কুরআন মাজিদ তেলাওয়াতের শুরুত্ব বর্ণনা কর।	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথার্থতা</li> <li>তথ্যের নিতুলনতা</li> <li>পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

**শ্রেণি: ইবতেদায়ি ৪র্থ**

**বিষয়: আকাইদ ও ফিকহ**

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যয় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশিকা
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	প্রথম অধ্যায় : আকাইদ ও ইমান ৪র্থ পাঠ : তাওহীদ	কোরআন মাজিদ তেলাওয়াতের শুরুত্ব বর্ণনা কর।	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথার্থতা</li> <li>তথ্যের নিতুলনতা</li> <li>পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

১৫



**কোভিড ১৯-পরিস্থিতিতে ২০২০শিক্ষাবর্ষে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার পুনর্নিয়োগকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্ট  
১ম সপ্তাহ**

**শ্রেণি: ইবতেদায়ি মে**

**বিষয়: কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ**

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশিকা
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	প্রথম অধ্যায় : নাজেরা পঠন ১ম পাঠ : কুরআন মাজিদ তেলাওয়াতের ঙ্গকৃত ও ফজিলত	الفصل الأول هذه الفقرة التي توضح كيفية الصلاة كيفية الصلاة كيفية الصلاة	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথার্থতা</li> <li>তথ্যের নির্ভুলতা</li> <li>পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

**শ্রেণি: ইবতেদায়ি মে**

**বিষয়: আরবি ১ম (আদদুরসুল আরাবিয়াহ ওয়াল কাওয়ইদ)**

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশক
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	الدروس الأول (১ম পাঠ) বিষয়বস্তু الله خلق	أكتب خمس جمل في خمس من المخلوقات التي تراها حول بيتك তোমার বাড়ির আশপাশে আল্লাহ তাআলার যে সকল সৃষ্টি দেখতে পাও তা থেকে পাঁচটি সৃষ্টি নির্নেয় আরবিতে গুটি বাক্য লিখ ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথার্থতা</li> <li>তথ্যের নির্ভুলতা</li> <li>পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

**কোভিড ১৯-পরিস্থিতিতে ২০২০শিক্ষাবর্ষে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার পুনর্নিয়োগকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্ট  
১ম সপ্তাহ**

শ্রেণি: ৩ষ্ঠ (দাখিল)

বিষয়: কুরআন মাজিদ ও তাজবিদ

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশক
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	<p>প্রথম অধ্যায় :</p> <p>কুরআন মাজিদের পরিচয় ও ইতিহাস</p> <p>১ম পাঠ : কুরআন মাজিদের পরিচয়</p> <p>২য় পাঠ : কুরআন মাজিদ শিক্ষার গুরুত্ব ও ফজিলত</p>	<p>“আল কুরআন সমস্ত জ্ঞানের ভান্ডার”</p> <p>পাঠ্যপুস্তকের আলোকে ব্যাখ্যা কর।</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>• প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>• বানান, শব্দ গঠন ও বাকবিন্যাসের যথার্থতা</li> <li>• তথ্যের নির্ভুলতা</li> <li>• পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

✓



শ্রেণি : ৬ষ্ঠ

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে পুনর্বিদ্যাপনকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট/ নির্ধারিত কাছ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

বিষয় : বাংলা

নির্ধারিত কাজের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর ধিরোনাম	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশনা
১ম এ্যাসাইনমেন্ট	সত্যতার পুরস্কার মিনু নীলনন্দ আর পিভিনিডের দেশ	ক) সংক্ষিপ্ত উত্তর প্রশ্ন- ১। ইন্দি বংশে তিনজন লোকের কী কী শারীরিক সমস্যা ছিল? ২। 'সত্যতার পুরস্কার' গল্পে তৃতীয় ব্যক্তির মানসিকতার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ৩। 'সত্যতার পুরস্কার' গল্পটির শিক্ষণীয় দিকটি অল্প কথায় লিখ। ৪। লোক যোগেশন বসাককে মসংলোক বলে ডাকতো কেন? ৫। বোলতা বা ভিমরুলকে মিনু শহু ডাবে কেন? ৬। মিনুর অনেক ছর থাকা সত্ত্বেও ছুটে বাহরে বেরিয়ে এসেছিল কেন? ৭। সম্বন্ধদার আর ঘরহাড়া মানুষ কিসের টানে বিশ্বাসে ছুটে যায়? ৮। নীলের উপর তেমন চলা নৌকা দেখে লেখকের অভিযুক্তির পরিচয় দাও। ৯। মৃত ব্যক্তি সম্পর্কে ফারাওরা কী বিশ্বাস করতেন? ১০। নীলনন্দ আর পিভিনিডের দেশ ভ্রমণকারী অনুযায়ী সুদানবাসীর শারীরিক গঠনের বর্ণনা দাও।	• উত্তরগুলোর বিষয়বস্তু সঠিক হতে হবে • বাক্যগঠন ও বানান শুদ্ধ হবে

✓



**Assigned Task and Assessment Criteria on the basis of  
Revised Syllabus due to COVID-19,2020**

**Class-6**

**Subject-English**

<b>Serial</b>	<b>Unit and Title of the Lesson</b>	<b>Assigned Tasks/ Assignment</b>	<b>Assessment Criteria</b>
1 <sup>st</sup> Assigned Task	Lesson 1 : Going to a new school Lesson 2: Congratulations! Well done! Lesson 3: A railway station Lesson 4: Where are you from?	Lesson 1 HW: A1, B4 (from textbook) Lesson 2 HW: B2, B3(from textbook) Lesson 3 HW: A4(from textbook)	Teacher will check whether the students use appropriate word to fill in the gaps, their ideas to organize a paragraph, skill of relating to real life, use of language in given situation or dialogue,

<b>Serial</b>	<b>Unit and Title of the Lesson</b>	<b>Assigned Tasks/ Assignment</b>	<b>Assessment Criteria</b>
			spelling, use of correct grammar in the sentences

✓

*[Handwritten Signature]*

মেসি : বক

কোডিক-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে পূর্নকর্তৃত্বপূর্ণ পাঠ্যক্রম তিতিতে আশাহত/নির্ধারিত পাঠ ও সুরাহা নির্দেশনা  
বিষয় : বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয়

এ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাঙ্ক্ষ	সুপারায়ন নির্দেশক
১ম এ্যাসাইনমেন্ট	<b>১ম অধ্যায়-বাংলাদেশের ইতিহাস</b> পাঠ - ১ ও ২ বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ পাঠ - ৩, ৪ ও ৫ বাংলাদেশে মানব বসতি ও রাজনৈতিক ইতিহাস <b>বিভিন্ন অধ্যায় : বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয়</b> পাঠ - ১ ভারত উপমহাদেশের নগর সভ্যতা। পাঠ - ২ উয়ারী-বটেশ্বর। পাঠ - ৩ মহাস্থানগড়।	নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও ১। মুক্তিযুদ্ধে বাংলাদেশের বিজয়ের কারণগুলো বর্ণনা কর। ২। ভারত উপমহাদেশের বিভিন্ন প্রাচীন সভ্যতা ও রাজবংশগুলোর একটি তালিকা তৈরি কর। ৩। সভ্যতার ইতিহাসে পারঙ্গীয়েদের দুইটি বড় অবদান বর্ণনা কর।	<ul style="list-style-type: none"><li>• বিষয়বস্তুগত আনের যথাযথতা</li><li>• নির্ভুল তথ্য ও মুক্তিসমত ব্যাখ্যা প্রদান</li><li>• প্রত্যেক চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li><li>• শিক্ষাগ্রহণের দক্ষতা</li></ul>

✓



কোভিড ১৯-পরিস্থিতিতে ২০২০শিক্ষাবর্ষে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্ট  
১ম সপ্তাহ

শ্রেণি: ৭ম (দাখিল)

বিষয়: কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশক
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	প্রথম অধ্যায় : আল কুরআনের পরিচয় ও ইতিহাস ১ম পাঠ : অহির বিবরণ ২য় পাঠ : কুরআন মাজিদ তেলাওয়াতের গুরুত্ব ও ফজিলত	তোমার পাঠ্য পুস্তকের আলোককে কুরআন মাজিদ তেলাওয়াতের গুরুত্ব ও ফজিলত বর্ণনা কর।	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথাযথতা</li> <li>প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথাযথতা</li> <li>তথ্যের নির্ভুলতা</li> <li>পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

৫



**শ্রেণি-১৯ পরীক্ষিত ২০২০ শিক্ষাবর্ষে পুনর্নির্দেশিত পঠনপুস্তক চিত্রিত এগারদশকটি নিরীক্ষিত সাজ ও সুরাশন নির্দেশনা**  
**শ্রেণি : সাতম** **বিষয় : বাংলা**

এগারদশকটোকে ক্রম	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর নিয়ে নাম	এগারদশকটোনির্ধারিত কাজ	সুপারিশ নির্দেশক
১ম এগারদশক	কাবুলিওয়াল্লা	নিচের উদ্দীপকটি পড়ে প্রশ্নগুলোর উত্তর লেখ : জাতিগোষ্ঠী মনোমুগ্ধকর হোসেন বাউরি আলিক হামিদ সাহেবের শিশু সন্তান আহনাফকে জীবন আদর-সোহাগ করেন। নিঃসন্তান মনোমুগ্ধকর হোসেন গ্রামই আফিস থেকে ফেরার পরে আহনাফের জন্য খেলনা, খাবারসহ নানা উপহার নিয়ে আসেন। আহনাফের মা এই বিষয়টিকে জাগোজাবে গ্রহণ করেন না। স্বামীকে এবিষয়ে সতর্ক থাকার পরামর্শ দেন। গ) উদ্দীপকে আহনাফের মায়ের সাথে 'কাবুলিওয়াল্লা' গল্পের বিনিয়োগ বা কোনাটিক থেকে সাদৃশ্যপূর্ণ?—বাখ্যা কর। ঘ) উদ্দীপকে 'মনোমুগ্ধকর হোসেনের চরিত্রে 'কাবুলিওয়াল্লা গল্পের মূল ভাবের প্রতিফলন ঘটেছে। উক্তিটির যথার্থতা বিশ্লেষণ কর।	গ. উদ্দীপকে আহনাফের মায়ের সাথে কাবুলিওয়াল্লা গল্পের বিনিয়োগ কোন দিক থেকে বিষয়টি সাদৃশ্যপূর্ণ সেই বিষয়টি উল্লেখ করতে হবে বি. বিষয়টি বইয়ের আলোকে বাখ্যা করতে হবে। গ. বিষয়টি বইয়ের সাথে বিলাতে হবে ঘ. উদ্দীপকে কাবুলিওয়াল্লা গল্পের মূলভাবটি কীভাবে প্রতিফলিত হয়েছে তা উল্লেখ করতে হবে। ঙ. বিষয়টি বইয়ের আলোকে বাখ্যা করতে হবে। চ. উদ্দীপকের বিষয়টি গল্পের যে মূল ভাব তা যুক্তিসহ দেখাতে হবে

**Assigned Task and Assessment Criteria on the basis of  
 Revised Syllabus due to COVID-19,2020**

**Class-7**

**Subject-English**

Serial	Unit and Title of the lesson	Assigned Tasks/ Assignment	Assessment Criteria
1 <sup>st</sup> Assigned Task	Unit -1(Attention, please), Unit - 2 (My study guide) Unit - 3 (What are friends for?)	<b>Homework:</b> 1. Read the lessons on "Flora's first day at school 1 and 2" (pages:19-21) and write a paragraph on "Your first day at school". 2. Write a letter with own words to your friend Shakil/ Shaklia who studies at X Zilla School in another district describing a prize giving ceremony in which you received a prize at your school.	Teacher will give feedback to assess the tasks on ideas, content, vocabulary, organization, communication, spelling, punctuation

*(Handwritten mark)*

*(Handwritten signature)*

**কোর্স-১৯ পরিমিতিক ২০২০ শিক্ষাবর্ষের দুর্ভোগাপূর্ণ গাভস্টিম স্কিলেট এ্যাসাইনমেন্ট নির্ধারিত কব ও সূচনান নির্দেশনা**  
**মোনিটরিং** **বিষয়: বাংলাদেশ ও বিশ্বাঙ্কিত**

এ্যাসাইনমেন্টের ক্রম	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	এ্যাসাইনমেন্টনির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশক
১ম এ্যাসাইনমেন্ট	<p><b>প্রথম অধ্যায় : বাংলাদেশের ঐতিনতা সংক্রাণ</b>                      পাতা ৭ ও ৮: পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যে বৈষম্যা  <b>বিভিন্ন অধ্যায় : বাংলাদেশের সংস্কৃতি ও সাংস্কৃতিক বৈচিত্র্য</b>                      পাতা ১: বাংলাদেশের সাংস্কৃতিক বৈচিত্র্যের ধারণা                      পাতা ২ ও ৩: বাংলাদেশের গ্রাম ও শহরের সংস্কৃতি</p>	<p>নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• তন্নানীতন পূর্ব পাকিস্তানের প্রতি পশ্চিম-পাকিস্তানীরা যে সব বৈষম্যা সৃষ্টি করেছিল তার একটি তুলনামূলক চিত্র উপস্থাপন কর।</li> <li>• বাংলাদেশের সাংস্কৃতিক বৈচিত্র্য ধর্ম, ভাষা ও উৎসবের ভূমিকা ব্যাখ্যা কর।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ বিষয়বস্তুপূর্ণত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>➤ নিতুন তথ্য</li> <li>➤ ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতার সনধ্যম</li> <li>➤ প্রত্যের তাহিদা অনুযায়ী উত্তর প্রদান</li> <li>➤ যুক্তিমতত ব্যাখ্যা প্রদান</li> <li>➤ উপস্থাপনায় বৈচিত্র্য</li> </ul>

৯

*Signature*

কোভিড ১৯-পরিস্থিতিতে ২০২০শিক্ষাবর্ষে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাসাইনমেন্ট  
১ম সপ্তাহ

শ্রেণি: ৮ম (দাখিল)

বিষয়: কুরআন মাজিদ ও তাজবিদ

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশক
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	প্রথম অধ্যায় : আল কুরআনের পরিচয় ও ইতিহাস ২য় পার্ট : জীবন সময়স্যা সমাধানে আল কুরআন	তোমার চাচা করোনা মহামারীতে চাকুরি হারিয়েছে। তিনি পরিবার নিয়ে চরম আর্থিক সংকটে দিন কাটাচ্ছেন। এ অবস্থায় তোমার পার্ঠ্যপুস্তকের আলোককে তোমার চাচার করণীয়।	<ul style="list-style-type: none"><li>• বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li><li>• প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li><li>• বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথার্থতা</li><li>• তথ্যের নির্ভুলতা</li><li>• পার্ঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li></ul>



**সেটিভ-১৯ গণিতবিহীন ২০২০ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিভাগীয় ঐক্যগৃহীত বিহিত এগারদশম শ্রেণির শিক্ষার্থীদের জন্য ও সুশাসন নির্দেশনা**  
**ক্রমিক: ১৭৪** **ক্রমিক: ১৭৪** **বিষয়: বাংলা**

এগারদশম শ্রেণির ক্রমিক ওয়ার্ক	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশনক												
	আত্মবিশ্বাস	<table border="1"> <tr> <td>কবির পোকেস নমুনা</td> <td>এগারদশম শ্রেণির কবির পোকেস</td> </tr> <tr> <td>এগারদশম শ্রেণির শিরোনাম:</td> <td>যে কোন কবির পোকেস নিয়ে একটি ছন্দ রচনা করুন।</td> </tr> <tr> <td>বিলাসমহলের নাম:</td> <td>তারিখ:</td> </tr> <tr> <td>ছাত্র/ছাত্রীর নাম:</td> <td>বিষয়:</td> </tr> <tr> <td>ক্রমিক:</td> <td>শাখা:</td> </tr> <tr> <td>গ্রাম:</td> <td></td> </tr> </table>	কবির পোকেস নমুনা	এগারদশম শ্রেণির কবির পোকেস	এগারদশম শ্রেণির শিরোনাম:	যে কোন কবির পোকেস নিয়ে একটি ছন্দ রচনা করুন।	বিলাসমহলের নাম:	তারিখ:	ছাত্র/ছাত্রীর নাম:	বিষয়:	ক্রমিক:	শাখা:	গ্রাম:		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ এগারদশম শ্রেণির কবির পোকেস নিয়ে একটি ছন্দ রচনা করুন।</li> <li>➤ কবির পোকেস নিয়ে একটি ছন্দ রচনা করুন।</li> <li>➤ কবির পোকেস নিয়ে একটি ছন্দ রচনা করুন।</li> </ul>
কবির পোকেস নমুনা	এগারদশম শ্রেণির কবির পোকেস														
এগারদশম শ্রেণির শিরোনাম:	যে কোন কবির পোকেস নিয়ে একটি ছন্দ রচনা করুন।														
বিলাসমহলের নাম:	তারিখ:														
ছাত্র/ছাত্রীর নাম:	বিষয়:														
ক্রমিক:	শাখা:														
গ্রাম:															

Assigned Task, Assignment and Assessment Criteria on the basis of Revised Syllabus due to COVID-19, 2020  
 Class-8  
 Subject-English

Serial	Unit and Title of the lesson	Assigned Tasks/Assignment	Assessment Criteria
1 <sup>st</sup> Assigned Task	Unit-1 Lesson-2 Nakshi Kantha Unit-2 Lesson-4 A Delicious Dish	HW: Section-D Assignment: Think about a delicious and nutritious food like Khichuri or Pudding or Firmi. Ask some questions to your mother about its recipe. Try to prepare it with the help of other family members. Now, describe how to cook it following the recipe of custard given in your textbook. Also write down two reasons why it is a good or healthy food.	Teacher will give feedback to assess the tasks on ideas, vocabulary, grammar, content, spelling, punctuation and communication.

১

**কোর্সে-১৯ পরিমিতিক ২০২০ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পঠনক্রম চিহ্নিত গ্রন্থসমূহে বিধিভঙ্গ এবং ও সূত্রানুসারে বিধিভঙ্গ  
বিষয়ে সংশোধন ও বিধিগতির**

গ্রন্থসমূহের ক্রমিক নং	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর নিরোনাম	গ্রন্থসমূহের/নির্ধারিত কাজ	সূত্রানুসারে নির্দেশক
১৯ গ্রন্থসমূহের	<p><b>প্রথম অধ্যায়: উপনিবেশিক যুগ ও বাংলার স্বাধীনতার সংগ্রাম</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>পাঠ-৭ ও ৮: বাংলার নবজাগরণ ও পাকিস্তান রাষ্ট্রের উদ্ভব।</li> </ul> <p><b>দ্বিতীয় অধ্যায়: বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>পাঠ-১: সশস্ত্র মুক্তিযুদ্ধের পটভূমি</li> <li>পাঠ-২: ৭ই মার্চের ভাষণ ও বাঙ্গালীর স্বাধীনতার প্রত্যুত্তি।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>বাংলার নবজাগরণ ও তৎকালীন সমাজ ব্যবস্থার পরিবর্তনে প্রতিনিধিত্বকারী বিভিন্ন ব্যক্তির গুরুত্বপূর্ণ অবদান বর্ণনা কর।</li> <li>বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধের প্রেক্ষাপটে ৭ই মার্চের বঙ্গবন্ধুর ঐতিহাসিক ভাষণের তাৎপর্য বিশ্লেষণ কর।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুগত জ্ঞান</li> <li>নির্ভুল তথ্য প্রদান</li> <li>প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী উত্তর প্রদান</li> <li>নিজস্ব মতামতের বৈজ্ঞানিক বাস্তবতা প্রদান</li> </ul>

✓



**কোভিড ১৯-পরিস্থিতিতে ২০২০শিক্ষাবর্ষে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার পুনর্নিয়োগকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে ঐদত্ত অ্যাসাইনমেন্ট  
১ম সপ্তাহ**

শ্রেণি: ৯ম (দাখিল সাধারণ ও মুজাব্বিদ)

বিষয়: কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যয় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশক
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	১ম ভাগ: কুরআন সূরা আল বাকারা ১ম রুকু থেকে ৪র্থ রুকু পর্যন্ত	১ম রুকু থেকে ৪র্থ রুকু পর্যন্ত আলোচিত আয়াতসমূহের আলোকে মুমিন, মুনাফিক ও কাফিরের বৈশিষ্ট্যসমূহ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>ঐশ্বের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথার্থতা</li> <li>তথ্যের নির্ভুলতা</li> <li>পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>

শ্রেণি: ৯ম (দাখিল সাধারণ ও মুজাব্বিদ)

বিষয়: আরবি ১ম পত্র

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যয় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশক
১ম অ্যাসাইনমেন্ট	الوحدة الأولى الدرس الأول (১ম পাঠ) عبادة الله بالاحسان	إذاء حقيقى الله بالاحسان আরবি ভাষায় নির্ধার সাথে আল্লাহর হক আদায় সম্পর্কে একটি ঐবন্ধ على الأول عشره سطور কমপক্ষে ১০ লাইন	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথার্থতা</li> <li>ঐশ্বের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li> <li>বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথার্থতা</li> <li>তথ্যের নির্ভুলতা</li> <li>পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li> </ul>



কোভিড ১৯-পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার পুনর্নিয়োগকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রদত্ত অ্যাশাইনমেন্ট  
১ম সপ্তাহ

শ্রেণি: ৯ম (দাখিল বিজ্ঞান)

বিষয়: কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ

অ্যাশাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	অ্যাশাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মূল্যায়ন নির্দেশক
১ম অ্যাশাইনমেন্ট	১ম ভাগ: কুরআন সূরা আল বাকারা ১ম রুকু থেকে ৪র্থ রুকু পর্যন্ত	১ম রুকু থেকে ৪র্থ রুকু পর্যন্ত আলোচিত আয়াতসমূহের আলোকে মুমিন, মুনাফিক ও কাফিরের বৈশিষ্ট্যসমূহ।	<ul style="list-style-type: none"><li>• বিষয়বস্তুগত জ্ঞানের যথাযথতা</li><li>• প্রশ্নের চাহিদা অনুযায়ী ধারাবাহিক উত্তর প্রদান</li><li>• বানান, শব্দ গঠন ও বাক্যবিন্যাসের যথাযথতা</li><li>• তথ্যের নির্ভুলতা</li><li>• পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংশ্লিষ্টতা</li></ul>

১



କୋଷି : ନମ୍ବର

ନିସଂଖ୍ୟା : ସାଫଳ୍ୟ

କୋଷି-୧୨ ଗଣିତାଧିକାର ୨୦୨୦ ମାସରେ ଶୁଣାଯିବାରୁ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳ ଓ ସୁଯୋଗ ମିଳିବାର

ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ନାମ	ଅଧ୍ୟାୟ ଓ ବିଷୟବସ୍ତୁର ମିଳିତାବଳୀ	ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ/ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳ	ସୁଯୋଗ ମିଳିବାର
୧୨ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ନାମ	କର୍ମାଧାର ନାମ	ଏକଜନ (ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନାମରେ ନାମିତ) ମୁଖ୍ୟ ୨୦ ଯାକ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳ ଓ ସୁଯୋଗ ମିଳିବାର	<ul style="list-style-type: none"><li>ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଷୟ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ</li><li>ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନାମରେ ନାମିତ ୨୦ଟି ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳ ଓ ସୁଯୋଗ ମିଳିବାର</li><li>କାର୍ଯ୍ୟ ଶୃଙ୍ଖଳା ଓ ସମାପନ ହେବାର</li></ul>

Assigned Task and Assessment Criteria on the basis of Revised Syllabus due to COVID-19,2020

Class-9

Subject-English

Serial	Unit and Title of the Lesson	Assigned Task/Assignment	Assessment Criteria
1 <sup>st</sup> Assigned Task	Unit-1, Lesson-4 Responsibilities	HW: Section-C	Teacher will check students' ability to use appropriate vocabulary for making list and give comment
	Unit-4, Lesson-1, The Ferry Boat	HW: Section-C ( Question No. 3)	Teacher will check students' ability to use language to connect the reality with content, grammar, spelling, punctuation, vocabulary, communication.
	Unit-4, Lesson-4, The Story Of Lipi	Assignment: Read the beginning of the story. Write 10 new sentences to complete the story in a way you would like. Nila, a young girl of 14 is a student of class 9 of Noapara Girls' High school, Noapara. She was a poor girl but had an aspiration to help her family for a better life. On her way to school , a boy named Alam used to tease her very often. But she didn't get frustrated rather.....	Teacher will check students' ability to use content, grammar, spelling, punctuation, vocabulary, communication .

୫



**কেন্দ্রিক-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষে দুর্গমশিক্ষার্থী গণকৃষ্টির ক্ষতিতে আনুসংগে/নির্ধারিত শাসন ও সুশাসন নির্দেশনা**  
**শ্রেণি: নবম**  
**বিষয়: সশাসন**

এগুয়াইনসেন্টের ক্রম	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	এগুয়াইনসেন্ট/নির্ধারিত কাজ	সুশাসন নির্দেশক
নির্ধারিতকাজ-১ / এগুয়াইনসেন্ট -১	<p>প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় অধ্যায়:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• রসায়নের ধারণা,</li> <li>• পদার্থের অবস্থা</li> <li>• পদার্থের গঠন</li> </ul>	<p><b>নির্ধারিতকাজ-১ / এগুয়াইনসেন্ট-১:</b> হাতে কলমে কাজের মাধ্যমে যাদ্য লবণ ও বাতুর মিশ্রণ থেকে উপাদানসমূহ পৃথক কর এবং নিয়ের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও</p> <p>১। এ পরীক্ষণে কোন কোন পদ্ধতি ব্যবহার করা হয়েছে?</p> <p>২। কাজের ধারাবাহিক বর্ণনা কর।</p> <p>৩। পরীক্ষণের উপর ভেদ্যায় পর্যবেক্ষণ ও সিদ্ধান্ত ব্যাখ্যা কর।</p> <p>৪। এ পরীক্ষণে তুমি কী কী সাবধানতা অবলম্বন করেছ?</p>	<p>(১) পরীক্ষণে ব্যবহৃত পদ্ধতি দুটির নাম</p> <p>(২) ধারাবাহিকভাবে কাজের সঠিক বর্ণনা</p> <p>(৩) সঠিক পর্যবেক্ষণ ও সিদ্ধান্তসমূহ</p> <p>(৪) সাবধানতাসমূহ</p>

✍

